**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад 150»**

**Конспект образовательного мероприятия**

**по художественно-эстетическому развитию**

**для детей младшего дошкольного возраста**

**Тема**: **«Коты, кошки, котята»**

**Подготовила педагог I квалификационной категории**

**Бойко Л.Н.**

**г. Ярославль,**

**2022**

**Тема**: «Коты, кошки, котята»

**Цель**: формировать умение рисовать домашнее животное

**Задачи**:

**Образовательные:**

1. Продолжать знакомить с изобразительными материалами, инструментами и художественными техниками.
2. Продолжать учить соотносить рисовальные движения с речевой установкой, характеристикой изображаемого объекта.
3. Продолжать учить приёмам рисования.
4. Учить использовать в процессе рисования такие выразительные средства как: точку, линию, штрих, пятно.
5. Познакомить с композиционными закономерностями:симметрия (асимметрия), ритм.
6. Учить создавать реалистичные образы
7. Учить составлять из простых форм более сложную в процессе рисования.

**Развивающие:**

1. Продолжать развивать формообразующие движения: нанесение точек, проведение прямых, волнистых, замкнутых и смешанных линий.
2. Продолжать формировать чувство цвета, формы; композиционные умения.
3. Развивать: наглядно образное мышление в процессе дорисовывания, рассматривания произведений живописи, графики; наглядно-действенное мышление в процессе составления композиций.
4. Закреплять понятия, употребляемые педагогом на предыдущем возрастном этапе.
5. Расширять словарь детей новыми специальными понятиями: наложение цветов, симметрия.
6. Развивать память, воображение, самостоятельность, творчество.

**Воспитательные:**

1. Стимулировать интерес к процессу творчества в рисовании.
2. Воспитывать эстетический вкус в процессе создания выразительных образов.
3. Продолжать воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами и инструментами.
4. Воспитывать умение выполнять работу.
5. Продолжать воспитывать умение выполнять определённые действия по словесной инструкции педагога.

**Материал:**иллюстрации кошек, котов, котят; иллюстрации по картинам художников, схема, краски, кисти, стаканчик, простой карандаш, альбомный лист, цветной картон, звуки природы, мольберт или магнитная доска.

**Ход образовательного мероприятия:**

**1.Вводная часть:**

**Вхождение в событие:** воспитатель читает загадку:

*«Отворилась тихо дверь-*

*И вошел усатый зверь.*

*Мягонькие  ушки,*

*На лапках – подушки.*

*Этот зверь живет лишь дома.*

*С ним, конечно, вы знакомы»*

Дети*:* Кот, кошка, котёнок.

**2.Основная часть**

**2.1 Беседа с использованием иллюстраций.**

**Цель:***расширить представления детей по теме, активизировать словарь.*

Воспитатель показывает детям иллюстрации с изображением домашних животных **(Приложение 1).**

Воспитатель: Кто изображён на картинке? Почему?

Дети: Кот, кошка или котёнок *(дети дают свои объяснения).*

Воспитатель: Какого цвета могут быть эти домашние животные? Чем они могут отличаться?

Дети: Черного, белого, рыжего, коричневого, разноцветные. В полоску, пятнышки.

Воспитатель: Давайте рассмотрим кошку (кота, котёнка), какие части тела вы видите?

Дети: Туловище, голова (уши, глаза, нос, рот, усы), хвост, лапы (когти, подушечки). Тело покрыто шерстью (короткой и длинной).

**Динамическая пауза: «Кошки, коты, котята»**

Рано утром все проснулись *(дети выпрямляют руки в стороны)*

Лапки вверх все потянули *(дети поднимают руки вверх)*

Навострили быстро ушки *(дети делают «ушки» из ладошек)*

Когти спрятали в подушки *(дети сжимают перед собой кулачки)*

Вниз красиво все прогнулись *(дети прогибают спинку)*

Вправо-влево повернулись *(дети поворачиваются)*

Побежали друг за другом*(дети бегут по кругу)*

Все по кругу, все по кругу *(дети бегут по кругу)*

«Мяу» все остановились *(дети останавливаются)*

На свои места садились *(дети садятся на свои места)*

**2.2 Рассматривание иллюстраций картин художников.**

**Цель:** *воспитание у детей интереса к произведениям искусства, формирование способности эстетического восприятия.*

Воспитатель: Посмотрите, перед вами иллюстрациикартин разных художников. Все они рисовали кошек, котов, котят. Англичанка - Ким Хаскинс **(Приложение 2)**, Рихард Донскис - художник из Латвии **(Приложение 3)**, Владимир Румянцев - художник из Санкт-Петербурга **(Приложение 4).**

Дети внимательно рассматривают. Оценивают.Воспитатель проводит беседу.

Воспитатель: Хотите стать художниками? *(варианты ответов детей)*

Воспитатель: Закройте глаза. «Раз, два, три - все художники, смотри» *(дети открывают глаза)*

**2.3 Метод обследования объекта**

**Цель:** формировать чувство формы, развивать наглядно-образное мышление

Воспитатель: Все вы - художники, посмотрите внимательно на иллюстрацию *(воспитатель выбирает иллюстрацию самостоятельно)*Как вы думаете, какая геометрическая фигура спряталась в туловище нашего животного?

Дети: Овал, круг.

Воспитатель: На какую фигуру похожа голова? Ушки? Глаза? Носик? Усы?

Дети: На круг. Ушки - треугольники, глазки – маленькие круги, нос – треугольник. Усы – полоски.

Воспитатель: Какая фигура спряталась в лапках и хвостике?

Дети: Вытянутый овал.

Воспитатель: Посмотрите внимательно на схему. **(Приложение 5).***(Воспитатель вместе с детьми внимательно рассматривает предложенную схему).*

**Пальчиковая гимнастика:**  
Раз, два, три, четыре! (поглаживания по ладоням рук друг о друга)  
В нашем доме кошки жили (поочередно выдвигают вперед то одну руку, то другую)  
Кошки с мячиком играли, (соединяют пальцы левой руки с пальцами правой руки)  
Кошки молоко лакали (хлопки ладонями),   
Кошки коготки точили (легко стучат пальцами по столу),  
Мышек сереньких ловили (быстрые постукивания пальчиками о стол).

**3.Практическая часть** (самостоятельная изобразительная деятельность):

Воспитатель проводит опрос, кто кого будет рисовать (кошку, кота или котёнка) и какого цвета (белого, чёрного, рыжего, коричневого). В зависимости от желания детей раздаётся бумага и краски. Дети вместе с воспитателем пошагово начинают рисовать животное простым карандашом (туловище, голова (уши), хвост, лапы).

**Динамическая пауза:«Котик маленький сидит»**

Котик маленький сидит и ушами шевелит *(дети подходят к воспитателю и садятся произвольно, шевеля «ушами»)*  
Вот как, вот как, как ушами шевелит *(раскрытые ладони приложит к ушам, сгибать и разгибать сомкнутые пальцы, как котик шевелит ушами)*

Котик маленький замерз, прикрывает лапкой нос *(потирание носа поочередно то одной, то другой ладонью)*

Котик-котик, Котофей! Быстро мы тебя согреем! *(лёгкий бег)*

Дети садятся и раскрашивают свои рисунки красками.Звучит тихая музыка(звуки природы).

Воспитатель внимательно следит за работой: обращает внимание на осанку детей, подсказывает, направляет, обращает внимание на аккуратность. В заключении у животного дорисовываются глаза, нос, рот, усы, по желанию остальные предметы или явления, объекты природы.

**4.Заключительная часть**

**Воспитатель**: Посмотрите, какие красивые картины у Вас получились! Воспитатель организует выставку детских работ(используется мольберт или магнитная доска),анализируя их, обращает внимание на положительные стороны, интересные находки (дети самостоятельно определяют, кого они нарисовали - кота, кошку или котёнка)**(Приложение 6,7,8),** проводит беседу с детьми: Что было трудным в работе? Чего нового вы узнали? Чья работа вам понравилась больше всего? Почему?

Воспитатель предлагает закрыть детям глаза. «Раз, два, три – снова дети мы – смотри».

**Приложение 1**

****

****

****

****

**Приложение 2**





**Приложение 3**





**Приложение 4**

**

**

**Приложение 5**

**Приложение 6**

**Коты**







**Приложение 7**

**Кошки**

 





**Приложение 8**

**Котята**





