**Положение о смотре – конкурсе**

**«Нюансы маленького мира:**

**в поисках идеальной среды раздевальной комнаты для дошкольником»**

**1.Основное положение.**

1.1. Положение разработано для МДОУ «Детский сад№ 150» в соответствии с годовым планом работы.

1.2. В смотре – конкурсе принимают участие коллективы всех возрастных групп

1.3. Организатором конкурса является МДОУ «Детский сад №150»

1.4. Итоги конкурса будут подведены 15.02.2024.

**2. Цель конкурса**

2.1 Развитие творческого потенциала педагогов по проектированию грамотному и эстетическому оформлению раздевалок групп.

**3. Задачи организации смотра – конкурса**

3.1. Стимулирование творческих способностей педагогов и родителей по проектированию грамотному и эстетическому оформлению раздевалок групп.

3.2. Выявление лучшего опыта в оформлении раздевалок групп.

3.3. Содействие и укрепление связи ДОУ и семьи

**4. Условия смотра – конкурса**

4.1. Смотр – конкурс проводится в 2 этапа:

Первый – просмотр раздевалок групп - 07.02.2024

Второй – просмотр видеопрезентаций/видеороликов (не более 3 минут) – 14.02.2024

4.2. Для проведения смотра – конкурса создаётся комиссия в составе:

Председатель – Чарушина М.М., заведующий МДОУ «Детский сад № 150»

Члены комиссии:

Попутьева Е.А. – старший воспитатель,

Комлева А.В. - старший воспитатель,

Бойко Л.Н., Лебедева Н.Е., Огородникова О.Ю. – воспитатели

**5. Критерии оценки.**

5.1. Смотр – конкурс оценивается по 3 бальной шкале, на основе разработанных критериев:

3 балла – соответствует критериям

2 балла – частично соответствует

1 балл – не соответствует

**6. Общие требования:**

6.1. Обеспечение ОТ и ТБ, ОЖЗ детей (закреплённость мебели, список детей на шкафы и т. д)

6.2. Единство стиля в оформлении

6.3. Эстетичность, оригинальность и долговечность оформления материала.

6.4. Инновационный подход в оформлении РППС

6.5. Наличие авторских материалов (игр, стендов, плакатов, консультаций и д.р. (сделанных руками воспитателя/родителя)

6.6 Отражение в среде ведущей темы дня, недели, месяца, года

6.7. Связь с окружающей действительностью.

6.8. РППС учитывает возрастные и физиологические особенности детей.

**Предметно – средовая модель для детей:**

6.9. Наличие развивающего дидактического материала.

6.10. Доступность среды для детей

6.11. Поддержка детской инициативы и самостоятельности (наличие материалов)

6.12. РППС раздевалки ориентирована на индивидуальные особенности каждого ребёнка и коллектива в целом.

6.13. РППС способствует позитивной социализации дошкольников.

6.14. Наличие интерактивных элементов в РППС.

**Предметно – средовая модель для родителей:**

6.15. Наличие наглядно - информационной работы (папки/картотеки с наглядно – информационным материалом)

6. 16. Наличие элементов в РППС для активного вовлечения родителей в образовательный процесс.

6. 17. Возможность обратной связи в работе с родителями

6. 18. РППС группы должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и родителей.

6.19. Наличие в раздевалке зоны комфорта для родителей.

**7. Выявление победителей.**

7.1 Подведение итогов осуществляет экспертная комиссия.

7.2. Победители смотра – конкурса выявляются путём сопоставления оценок по бальной системе.

7.3. По результатам оценки определяется 1,2,3 место

7.3 Жюри оставляет за собой право дополнительно учреждать призовые места

**8. Награждение**

8.1. Все участники смотра – конкурса получат грамоты.

**Лист оценки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общие требования:** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Обеспечение ОТ и ТБ, ОЖЗ детей (закреплённость мебели, список детей на шкафы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Единство стиля в оформлении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Эстетичность, оригинальность и долговечность оформления материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инновационный подход в оформлении РППС |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие авторских материалов (игр, стендов, плакатов, консультаций и д.р. (сделанных руками воспитателя/родителя) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отражение в среде ведущей темы дня, недели, месяца, года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Связь с окружающей действительностью. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РППС учитывает возрастные и физиологические особенности детей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметно – средовая модель для детей:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие развивающего дидактического материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Доступность среды для детей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Поддержка детской инициативы и самостоятельности (наличие материалов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РППС раздевалки ориентирована на индивидуальные особенности каждого ребёнка и коллектива в целом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РППС способствует позитивной социализации дошкольников. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие интерактивных элементов в РППС. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметно – средовая модель для родителей:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие наглядно - информационной работы (списки детей, папки/картотеки с наглядно – информационным материалом) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие элементов в РППС для активного вовлечения родителей в образовательный процесс. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Возможность обратной связи в работе с родителями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| РППС группы должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и родителей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие в раздевалке зоны комфорта для родителей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3 балла – соответствует критериям

2 балла – частично соответствует

1 балл – не соответствует